

































# Hipódromos Provinciales

## Hipódromo San Martín

- Primera carrera, 1400 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- Segunda carrera, 1400 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- Tercera carrera, 1400 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- Quinta carrera, 1400 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.

## Hipódromo Independencia

- Primera carrera, 1400 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- Segunda carrera, 1400 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- Tercera carrera, 1400 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- Quinta carrera, 1400 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.

- La carrera — 1200 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- La carrera — 1300 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- La carrera — 1400 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.

**EX CAPRA Y BUJAS**  
CANGALLO 2189  
Como siempre, condiciones INMEJORABLES  
**AULLAYO TOLLAS**  
Compramos alhajas, pagamos por ellas el mas alto precio

**URINARIAS**  
CUIDESE USTED DE LAS INYECCIONES  
El método de inyección de la urina es el más seguro y eficaz para el tratamiento de las enfermedades urinarias. Este método evita el dolor y el riesgo de infección que conlleva el uso de medicamentos. Es un tratamiento seguro y eficaz para el tratamiento de las enfermedades urinarias.

**Teatro Smart — Lunes 24**  
Gran festival en homenaje al Centenario Uruguayo de la Asamblea de la Florida y Pro monumento a FLORENCIO SANCHEZ. Se representará:  
**M'HIJO EL DOTOR**  
por la compañía BLANCA PODESTA.  
Toman parte los aplaudidos artistas:  
LUPE RIVAS CACHO, ANGELINA PAGANO, NICOLAS FREGUES, CARMEN MENDEZ, ZORAIDE CORUCCI, MARCELO URIZAR, ENRIQUE MUINO, ALBERTO BALLERINI, CASTRO-SILVA, CARMEN MORENO y ALEJANDRO FLORES.  
ORQUESTA "LOMUTO", de los señores: AVENIDA, LICEO, COLON, BUENOS AIRES y SMART.  
PLATEA \$ 4.90

- Hipódromo de Temperley**
- Primera carrera, 1200 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- Segunda carrera, 1200 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- Tercera carrera, 1200 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.
- Quinta carrera, 1200 metros**
1. Sacer, 55, N. X.
  2. Chaparral, 55, M. de Lara.
  3. Cacho, 55, N. X.
  4. Tita, 55, N. X.
  5. D. Roldán, 55, N. X.
  6. Guadalupe, 55, N. X.
  7. Olayo, 55, N. X.
  8. Gorría, 55, N. X.
  9. Vela, 55, N. X.
  10. Sacer, 55, N. X.
  11. Sacer, 55, N. X.
  12. Sacer, 55, N. X.
  13. Sacer, 55, N. X.
  14. Sacer, 55, N. X.
  15. Sacer, 55, N. X.
  16. Sacer, 55, N. X.
  17. Sacer, 55, N. X.
  18. Sacer, 55, N. X.
  19. Sacer, 55, N. X.
  20. Sacer, 55, N. X.

**LE BOTTELI**  
DORMITORIO CREACION DE NUESTRA CASA AL PRECIO RECLAME \$ 680  
GRATIS 829-CANGALLO-857 GRATIS  
CANGALLO 2189

**Este es su trabajo:**  
Envíenos nombre y dirección a una farmacia o casa del comercio en todo el territorio de la República, su propia dirección, citando este diario.  
**AGUA DE COLONIA RUBIS**  
Este es el premio:  
Envíenos le enviaremos GRATIS, sin gasto alguno para Ud., un frasco de esta exquisita.  
**AGUA DE COLONIA RUBIS**  
Productor: EPHEBOL  
CAVILAN 1673 — Buenos Aires

**Lucrécia Borgia**  
Un film sensacional que hará sentir y emocionar al mas indiferente de los mortales  
SE ESTRENA EL LUNES EN LOS CINES  
**EMPIRE-CALLAO-ALVEAR Y PETIT SPLENDID**  
EXCLUSIVIDAD DE TERRA PROGRAM

**EMPRESA DE NAVEGACION "PERDOMO"**  
Viajes rápidos entre SANTAFE y PARANA con  
**SARITA I, LAURITA y SISEBUTA**  
PASAJEROS Y ENCOMENDAS  
BOULEVARD CALVEZ 395 — Santa Fe — U. T. 3277  
**"POLICLINICO BUENOS AIRES"**  
MEDICO DIRECTOR: DR. RAFAEL BUSICO  
ANEXO — GRAN CURATORIO PARA HOMBRES Y MUJERES  
VENEREAS — PIEL — SIFILIS — 914  
IMPOTENCIA — DEBILIDAD SEXUAL — ENFERMEDADES DEL BELLO DIABETARIA — ULTRA VIOLETA — TODAS LAS ESPECIALIDADES  
ABONOS ECONOMICOS — CONSULTAS \$ 5  
BARTOLOME MITRE 1966 — De 9 a 22 horas







**Critica** Sábado 22 de Agosto de 1964

*Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, músicos y portugueses.*

**EN HONOR DEL**  
**P. DE GALES**  
*Esta tarde, en la Opera*

**El festival de anoche en el Marconi**  
SE FESTEJO LA 50a. REPRESENTACION DE "ESPECTROS"



Un aspecto del lunch en el escenario, en el que participaron autores, actores, periodistas y obreros de teatro.

El "ballet" a cargo de dos figuras céntricas de la danza, María Yvra Grabiner y María de la Cruz, actuaron en el Cívico, con una obra de verdadero acierto.

Los aires, una "Aida", se caracterizaron por el cuarteto vocal y artístico de los reconocidos intérpretes y que ha tenido una gran aceptación por el público en los últimos días de la vida teatral, por no quedar inactivos este elemento en Buenos Aires durante una semana. Los bailarines, entre los solistas: el Plinio, que por su gran capacidad de adaptación artística ante una excepcional oportunidad y por las bromas.

Esta noche se cantará, en función de abono, las inapreciables "Cavalleria Rusticana" y "Pagliacci".

## El próximo festival del Smart

Desde temprano se agrupó anexo a las puertas del Marconi gran cantidad de público, pues las localidades vendidas casi a las agostadas y la parte del teatro que iba a ser librada gratuitamente iba a ser tomada por sorteo. Y al iniciarse "Espectros", que llegaba a cincuenta representaciones consecutivas, la sala del Marconi ofrecía un aspecto imponente. En la terraza y en el pasillo la concurrencia se agrupaba en tal forma que muchos de los asistentes apenas al podían participar del espectáculo.

José Gómez recogió verdaderas ovaciones

Para dar una idea del entusiasmo que existía en el público bastará consignar que la obra en su totalidad, en las localidades altas donde un espectador por interrumpir involuntariamente una escena fué duramente castigado por otro, al extremo de hacerse necesaria la intervención médica para el vespuleado.

En "Espectros" y puso de relieve la significación del apoyo del público a un actor serio en una manifestación artística como contraste y reacción frente a la actual frialdad e indiferencia de nuestra escena. El celebrado autor cuyas dotes vibrante y ardoroso son populares, halla en las escenas como felices.

Y terminada la representación, cuando se apagaron los ecos del entusiasmo del público, se reanunció la noche de teatro en un "lunch" servido en el escenario. La fiesta se prolongó hasta la madrugada.

**CONCHA IBARRI**



**CONCHA IBARRI**



Excelente cupletista que con gran éxito viene actuando en el teatro Florida. La Ibarri es de lo más destacado que actualmente se conoce.

Excelente cupletista que con gran éxito viene actuando en el teatro Florida. La Ibarri es de lo más destacado que actualmente se conoce.

**"SUSANA LA CASTA" EN  
EL SARMIENTO**

**"SUSANA LA CASTA" EN  
EL SARMIENTO**

El compare: Sr. Muñio: Cuadro 10.  
Buenas Noches. Bozán, Sánchez, Méndez, Soto, Ventura J. y Aparicio. Buenas noches: Vidal Garrecho, Castro, Ventura L., Weiss y Olesky. Apaches: Mosky, Méndez, Rolón, Rivalta y Díaz. Agentes:

Ventura, Oleasky, Soto, Garreco, Herrera y Roguena.  
Sala Muñiz. Cuadro 2o: En el puerto.  
Berta. Cornaro. Pollicio. De Angelis.  
Vuelo Muñiz. Cuadro 3o: ¿Por qué la gorda?... Waiss, Roguena, Aparicio, Meyerson, Ventura J., Soto, Rivaita, Cay Garreco.  
Otra sala Muñiz. Cuadro 4o: Los b

telos vivos: La Dama, Masloky; El  
delin, Olivari; La de a. p. Casero; La  
del violín, Olivari; La del cello, Herrera.  
Y dale con Muño: Cuadro 50.; La  
boxeador: Beni, Aparicio, Ventura, La  
Mendez P., Foto, Méndez M., Ventura,  
J., Sánchez, Vidal, Rolón, Rivalta, Bo-  
zán, Weiss y Díaz.

Yolka Muñoz; Claudio Gori; Tragedia et  
una. Adriana; Luis; Luis; Rodolfo  
Alippi; Talaro; Charello; Williams  
Bertolino; El Vigilante; Sánchez; El Mu-  
souno.

Y sigue Muñoz; Claudio Gori; El e-  
Hawaii; Hawaianes; Roca; Massey  
Olivier Vidal Sánchez; Castro; Méndez  
Werra; Méndez; Rivalta y Díaz.

Siempre Muñío: Cuadro 30: El tipo que se vend. Rosalia, Borzín: Anticor. Poderá.

Cuadro 10c: En lengua de loros: Ella Jimenez; Loretta M., Rolón; Loretta P., Ventura; J.: Loretta M., Ventura; El, Pedestal; Loretta M., Diaz; Loretta M., Castro; Loretta M., Soto.

Y aquí está Mullo: Cuadro 11c: Comas de mi tierra: Salustiana, Coronado, Virginia, Palaggy, Zorzalito, Bozan; T. (Loretta M.), Loh.

Nikasta, Sánchez; Palasno, Pastor; Boyer, Podestá; Guitarero; Palasno; Bailester, Cinto, Cuño y Pastor; Palasno; Otero, Castro, Herrera, Rosalva; Venturo, Ventura J., Aparicio, Octavio; Makinton, Regner, y Santurce; palasno; M. Sosa, Hurrat, Alari, Sabido; Otero, Díaz, Doris, Méndez

**GUSTA "LA PORTENA ES UN BOMBON"**

La atenuación en el éxito en una serie de años del estudio se notaron algunas deficiencias que han sido subestimadas. Ahora la gente a menudo se refiere a todos los estudiantes que son muy inteligentes.

de ESCASOS RECURSOS  
y por METODOS MODERNOS  
LAS SECRETAS

### **"Don Pietro Caruso"** ben en el Museo

José Gómez, que ya realizó un esfuerzo interpretativo representando "Ezoparco" de Rosen, anunciará hoy a su programa, después de los tres actos de esta obra, la coincidencia pieza en un acto de Roberto Bracco, "Don Pietro Caresno", que figura en el repertorio de los grandes actores italianos y ha sido algunas veces presentada por actores nacionales. Gómez interpretará "Don Pietro Caresno" por primera vez. Los otros roles estarán a cargo de Teresa Lacanena y Pedro Bravo.

**Música para Orquesta**  
Precios muy baratos, pidan  
catálogos a:  
**GONZALEZ ORTIZ**

**GONZALEZ ORTIZ**  
C. Pellegrini 62

# OPERA

**MBART y Cía.**  
U. T. 38, Mayo' 6470

**NCESA DE REVISTAS**  
**ADO a las 21 y 30**

AMOUR"

in Mr. **HARRY WILLS**,  
del JAZZ.

---

A las 33

Revista de Gran Secreo, en 17

## RAZE

Tarde a las 16 - En sec-  
a 21.30 — 1a. sección  
**A Z E "**  
Noche, a las 22, en 2a. Sección  
**AMOUR "**

A. POR SECCION \$3

[illegible]



# -- ¿A Dónde va Vd. Mañana Domingo? --

**Teatro ODEON**  
ESMERALDA 307 U. T. 33 - AVENIDA 2313  
EMPRESA QUIROGA

TEMPORADA DE ARTE VIENES

**LO HESSE Y BIRKMEYER**

**Teatro IDEAL**  
PARANA 428, seg. CORRIENTES U. T. 340, MAYO

EMPRESA J. A. HUARTE  
COMPANIA PORTENA DE GRANDES REVISTAS

DOS GRANDES EXITOS

Matinée a las 14.45; Especial, a las 17, y Noche, a las 22:

**El Plato del Día**

A las 15.45; a las 18.15; a las 21 y a las 23:

**ZAS-TRAS**

Función completa; \$ 2

**Teatro CERVANTES**  
COMPANIA DRAMATICA FRANCESA BAJO LA DIRECCION DE VICTOR FRANCES

Matinée, a las 16.30:

**LA TENDRESSE**

Noche, a las 21.15:

**LA COUTURIERE**

PLATEA: \$ 4.80

**SARMIENTO**  
CANGALLO 1040 - U. T. 32, Mayo 6073

Matinée dedicada a las familias

A las 13:

**El pariente del finao**

A las 16:

**El debut de Panchito**

A las 17:

**Susana la casta**

Sección vermouth, a las 19.15:

**El debut de Panchito**

Noche, a las 21:

**El debut de Panchito**

A las 22:

**Susana la casta**

A las 23:

**El debut de Panchito**

PLATEA, por sección, \$ 1.50

**COLISEO**  
CHARCAS 1100 - U. T. 41, Plaza, 1115

Empresa Lambert y Cia.

Gran compañía italiana de óperas

**LEA CANDINI**

Matinée, a las 16:

**SCUGNIZZA**

Noche, a las 21:

**Santarellina**

**LA MUCHACHA**  
DE  
**MONTMARTRE**

Pieza rigurosamente actual de José Antonio Beldán. Espectacular aspecto escénico, sencillez y naturaleza de algunos argumentos en París.

LA DANZA APACHE, bailada por Ofelia Bezan y Pasqueto Beza. El largo MUCHACHITA DE MONTMARTRE, el novenario, mil de las oraciones, la belleza, la sencillez de sus rasgos, expresa el gran feto de esta obra consagrada por la crítica y las canciones como uno de los más interesantes y de actualidad de la representación teatral a las 18.15, y todas las noches a las 21 y a las 23.15.

**Teatro Nacional**  
CORRIENTES 900 U. T. Riv. 6400

Director-Empleador: P. E. CARCAVALLO

Plata \$ 1.20 por Sección

**Teatro Victoria**  
VICTORIA 1300 U. T. Rivadavia 5070

Matinée, a las 15: CANCIONERA; Vermouth, a las 17.30: MARINELA; Noche, a las 21.15: EL AGUA MILAGROSA; LA OTRA HONRA

MARTES 25. -- Beneficio a Lela Membres

**POLITEAMA**  
CORRIENTES Y PARANA U. T. 324, MAYO

COMPANIA DE OPERAS ITALIANA, TOURNEE INES LIDELBA

Director: LOMBARDO-CARAMBA

MATINEE Y NOCHE

**LA PRINCIPESSA DELLA CZARDA**

Plata, \$ 4.-

**Teatro OPERA**  
CORRIENTES 900 U. T. 32, Mayo 6400

EMPRESA LOMBART LEU  
GRAN COMPANIA FRANCESA DE REVISTAS

Matinée, a las 15: NOCHE, a las 21.45:

**C'EST L'AMUR**

Vermouth, a las 18 y Noche, a las 22:

**CA GAZE**

**Teatro MAIPO**  
ESMERALDA 443 U. T. 32, AVENIDA 1902

Empresa H. CAIRO -- Compañía Portena de Grandes Revistas

MATINEE:

**LAS ALEGRES CHICAS DEL MAIPO**

**ME GUSTAN TODAS**

ESPECIAL:

**LAS ALEGRES CHICAS DEL MAIPO**

VERMOUTH:

**ME GUSTAN TODAS**

NOCHE:

**ME GUSTAN TODAS**

**LAS ALEGRES CHICAS DEL MAIPO**

**ME GUSTAN TODAS**

NOTA.-La Matinée comienza a las 15.45. PLATEA: \$ 1.50

**TEATRO AVENIDA**  
COMPANIA TIPICA MEXICANA LUPE CACHO RIVAS

Matinée: EL CONCURSO DE LA INDIA MEXICANA y MEXICO TIPICO; a las 17.15, 21 y 23: EL CONCURSO DE LA INDIA MEXICANA; a las 18.30 y 22.15: MEXICO TIPICO.

Plata con entrada \$ 1.50

**SAN MARTIN**  
ESMERALDA 265 U. T. 1530, AVENIDA

Empresa Héctor Quiroga -- Compañía Arg. de Revistas de Gran Espectáculo

Matinée

**LISTO EL POLLO Y HIP HIP HURRA**

Especial: **LISTO EL POLLO**; Vermouth: **HIP HIP HURRA**; Noche, a las 21 y 23: **LISTO EL POLLO**; a las 22: **HIP HIP HURRA**

PLATEA por Sección \$ 1.50

**PORTENO**  
CORRIENTES 846 U. T. 37, Mayo 2920

**ENCIENDAME EL CALORIFERO**  
**LA PORTENA ES UN BOMBON**

A las 15.45 y a las 22.15:

**ENCIENDAME EL CALORIFERO**

A las 18.15, a las 21.15 y a las 23.30:

**LA PORTENA ES UN BOMBON**

PLATEA \$ 1.50

**LAS 30 CARAS MAS BONITAS DE BUENOS AIRES**

Las revistas más lujosas y alegres

Dirección: M. ROMERO

**COMEDIA**  
C. PELLEGRINI 248

Empresario: REY y Cia.

Compañía española de zarzuela

Matinée a las 14.45:

**Qué hombre tan simpático!**

**Y LOS PECADOS CAPITALES**

Especial a las 17:

**LOS PURITANOS**

Vermouth a las 19:

**LOS PECADOS CAPITALES**

Noche a las 21 y 23:

**LOS PECADOS CAPITALES**

A las 22:

**LOS PURITANOS**

PLATEA, \$ 1.50

**LICEO**  
Rivadavia y Paraná - U. T. Mayo 4191

COMPANIA DE DRAMAS Y COMEDIAS

**ANGELINA PAGANO**

Matinée

**Beatrice Cenci**

Vermouth

**El sendero en las tinieblas**

Noche

**Beatrice Cenci**

Plata \$ 1.50

**MAYO**  
Av. de Mayo 1080 - U. T. 27 - Riv. 2680

Gran éxito de

**"LA VENGANZA DE DON MENDO"**

de Muñoz Seca

**BUENOS AIRES**  
Cangallo 1953 - U. T. 38 Mayo 4637

Empresa Francesa Delgado

Compañía Argentina de Revistas y Espectáculos Multo-Altop

MATINEE

**MENTIROSO! SEÑORA REVISTA!**

VERMOUTH

**MENTIROSO!**

SEÑORA REVISTA

NOCHE

**SEÑORA REVISTA MENTIROSO!**

Plata, \$ 1.50

**APOLO**  
Corrientes 1386 - U. T. 38, Mayo 3558

Matinée

**CHACARITA**

La Otra Noche en los Corrales

A fuerza de corazón

Plata: \$ 1 por sección

Vermouth

La Otra Noche en los Corrales

Plata: \$ 1.50

Noche

**CHACARITA**

A fuerza de corazón

La Otra Noche en los Corrales

Plata: \$ 1.50

**BATACLAN**  
25 de Mayo 464 U. T. 277, Retiro

GRAN COMPANIA RACIONAL DE POCHADES Y VAUDEVILLES

MATINEE

**Como guacho para la leche**

La paja en el ojo ajeno y En la raya lo esperamos

VERMOUTH:

**El que con niño se acuesta y LAS SOLSONAS**

Noche a las 22:

**Como guacho para la leche**

La paja en el ojo ajeno y El que con niño se acuesta

**Rotisserie Francesa ABDULLA CLUB**

Colosal éxito de la Gran Revista. - Hermoso conjunto de bailarinas. - Las más hermosas de la actualidad.

3 REGIAS ORQUESTAS  
Típica - Fresedo - Jazz Band

SERVICIO IMPECABLE  
DE RESTAURANT

TODAS LAS NOCHES  
Sobervios números de variedades

A LAS 18 HORAS  
APERITIF TANGO

**FLORIDA 171**

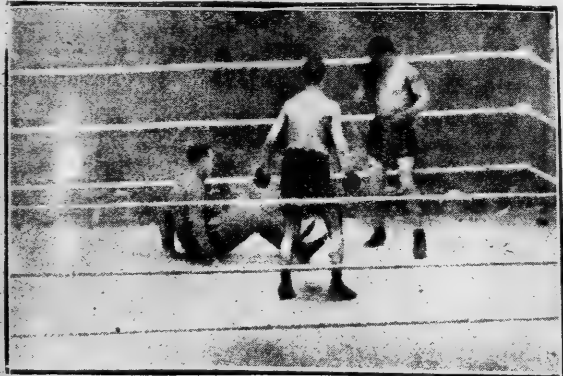
**Galeria Güemes, Sub-Suelo**





# NOTICIAS DEL BOX

## Walter no puso knock-out a Greb, pero derri bó al referee



En el sensacional match que sostuvo Walter Gómez por el campeonato del mundo del medio del mundo, hubo un accidente que el telegrafo no comunicó, pero que fue muy fuerte derecha y controló por casualidad el mentón del referee. El grabado muestra este momento del combate, en el que el árbitro cae, casi knock-out.

### Festival de boxeo en el club Atlético y Social Argentina

Se realizará mañana por la tarde, con un interesante programa

Mañana a las 18.30 se celebrará en el local del Club Atlético y Social Argentina, un interesante programa de boxeo, en el que se enfrentarán a los mejores luchadores del mundo.

**INTITUTO BIO-QUIMICO "BLASTOS"**

INDICACION: Ideal para el tratamiento de las enfermedades de la piel, como la eczema, la dermatitis, la psoriasis, etc.

CONTRA LA TOS Y CATARROS BRONQUITIS LARINGITIS INFLUENZA

CONTRA LA GRIPE

Para el dolor de cabeza

**CACHETS FUCUS**

Eficaces en Neuralgias, Resfríos, Grippe

La caja de Cachets \$200

**PAPELES PINTADOS**

— DE —

**A. SUJATOVICH**

IMPORTADOR DIRECTO DE PAPELES PINTADOS, PINTURAS Y BARNICES

**CERRITO 537** Central: Bmá. MITRE 2371

BUENOS AIRES

Teléfono: 4.921.121, Mitre 2.371

# El cine, sus héroes

## "EN LA VIDA DE TODA MUJER" SE ESTRENA MAÑANA



Una escena de la película "En la vida de toda mujer", que se estrenará mañana en los cines de la ciudad.

La casa Max Glushman que viene dando una serie de películas interesantes, anuncia hoy mañana en los cines de la ciudad, la película "En la vida de toda mujer", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### "EL CAMINO DE LA HONRADEZ" Un film de grandes intérpretes

La casa Max Glushman que viene dando una serie de películas interesantes, anuncia hoy mañana en los cines de la ciudad, la película "El camino de la honradez", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### DESAFIOS

Mañana se enfrentarán en el ring los mejores luchadores del mundo. El programa incluye a los campeones de peso medio y pesado.

### "EL AMOR DE LAS MUJERES" En privado

Mañana en el cine Chateau se dará a conocer en privado a las 19.30 la película "El amor de las mujeres", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### "EL CLUB DE LOS BATALLADORES" Se estrenará mañana

En los cines Empire, Calles y Alvar se dará a conocer mañana la película "El club de los batalladores", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### "EL MILAGRO" Un film de Alma Rubens y Percy Marmont

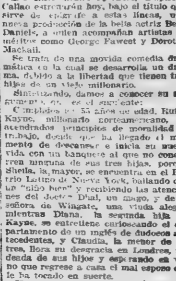
La Universal Film, que estrenó la semana pasada, en los cines centrales, la película "El milagro", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### REFORMAS EN EL TERRA PROGRAM

Esta película, que viene desarrollando en los cines centrales, se estrenará en los cines de la ciudad.

## "LOS HIJOS DE LOS HIJOS"

Se estrenó hoy este film de Bebe Daniels



Una escena de la película "Los hijos de los hijos", que se estrenó hoy.

La casa Max Glushman que viene dando una serie de películas interesantes, anuncia hoy mañana en los cines de la ciudad, la película "Los hijos de los hijos", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### "LUCRECIA BORGIA" Se estrenó el lunes por un gran conjunto de artistas

La casa Max Glushman que viene dando una serie de películas interesantes, anuncia hoy mañana en los cines de la ciudad, la película "Lucrecia Borgia", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### "EL CLUB DE LOS BATALLADORES" Se estrenará mañana

En los cines Empire, Calles y Alvar se dará a conocer mañana la película "El club de los batalladores", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### "EL MILAGRO" Un film de Alma Rubens y Percy Marmont

La Universal Film, que estrenó la semana pasada, en los cines centrales, la película "El milagro", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### REFORMAS EN EL TERRA PROGRAM

Esta película, que viene desarrollando en los cines centrales, se estrenará en los cines de la ciudad.

### "EL CLUB DE LOS BATALLADORES" Se estrenará mañana

En los cines Empire, Calles y Alvar se dará a conocer mañana la película "El club de los batalladores", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### "EL MILAGRO" Un film de Alma Rubens y Percy Marmont

La Universal Film, que estrenó la semana pasada, en los cines centrales, la película "El milagro", de la directora francesa, Jeanne Hachoir.

### REFORMAS EN EL TERRA PROGRAM

Esta película, que viene desarrollando en los cines centrales, se estrenará en los cines de la ciudad.

**PAPELES PINTADOS**

— DE —

**A. SUJATOVICH**

IMPORTADOR DIRECTO DE PAPELES PINTADOS, PINTURAS Y BARNICES

**CERRITO 537** Central: Bmá. MITRE 2371

BUENOS AIRES

Teléfono: 4.921.121, Mitre 2.371

**AGUA DE COLONIA RUBIS**

Pocas gotas de "RUBIS" en el baño, pocas gotas de "RUBIS" en el patio, convencerán a Vd. de la bondad de este producto único.

**Productos EPHEBOL**

GAVILAN 1079 - Bz. Aires

Si Vd. se encuentra la "COLONIA RUBIS" en la farmacia donde Vd. compra, mándela la dirección exacta de dicha farmacia y nosotros le mandaremos a Vd. GRATIS, libre de todo gasto, 1 frasco de AGUA COLONIA RUBIS.

**VIGIONE & Cia.**

TECNICA MECANICA

**LARREA 847**

UT 5638 JUNCAL

**LAS VENTAS VAN SIEMPRE EN AUMENTO**

La actividad de las Píldoras de Witt como remedio para las enfermedades de las vías urinarias, está bien demostrada por las ventas que ahora exceden de 2.000.000 de cajas por año.

**LAS PÍLDORAS DE WITT**

Las Mécas y Espasmodias son todas partes del mundo reconocidas como el remedio para las afecciones de la vejiga y enfermedades de todas las vías urinarias.

De venta en todas las Farmacias de todas partes del mundo.

**REFRESCOS IDEAL**

A base de pura azúcar

PEDEFOL y Cia.

**DR. ANTONIO PALACIO ZITO**

ASUNTOS CIVILES Y CRIMINALES - TRAMITACIONES RAPIDAS DE SUCESIONES.

Establecimiento LAVALLE 1089, esquina con la calle 10 de Mayo.

CONSULTAS: de 10 a 12







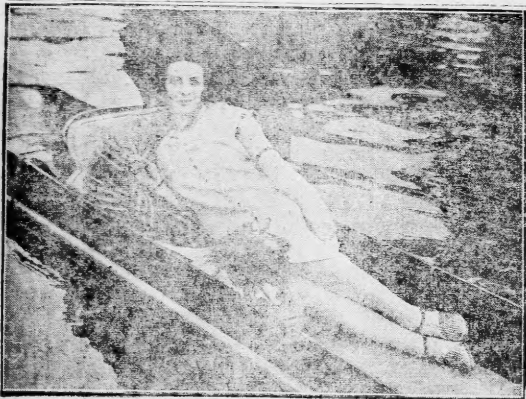








# El Mundo a través del Objetivo



LOS GRANDES PANORAMAS DE UN BALNEARIO

Ha llamado la atención en las playas de moda europeas, esta nueva "pose" adoptada por algunas damas elegantes, para descansar después del baño: incitando a indiscretas investigaciones de la fantasía.



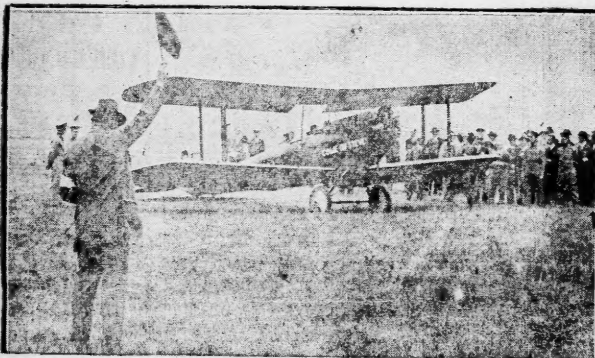
EL "DONKEY DERBY"

Interesantes amazonas cabalgando burritos, que tomaron parte en el "Donkey Derby", o sea el Derby de los burros, corrido en Londres y del que resultó ganadora Miss Smith con su pajeiro Zimovia



SOLDADOS DEL PORVENIR

Miss Harry y Miss Downe, alumnas de una escuela nacional de Londres, ejercitándose en el tiro con arma de guerra, en el stand de Rilly



CARRERA DE AEROPLANOS EN LONDRES

Partida del primer aeroplano tripulado por Mr. Barnard y su pasajero Miss Mary Willis, del aeródromo de Braydon, para la carrera del Premio de la Copa Real



CONCURSOS ESCOLARES DE BISLEY

En las escuelas públicas británicas, se practican ejercicios de tiro, celebrándose anualmente concursos que despiertan en la población escolar grandes entusiasmos: Campamento de alumnos tiradores, preparándose para disputar la Copa Ashburton

ENCANTOS DE PRIMAVERA

Los "ballet" interpretativos de las bellezas primaverales, constituyen actualmente el mayor encanto de las fiestas sociales de alta distinción en la Gran Bretaña

JAM SPOWE Y SUS ALUMNOS RUSOS

Las autoridades de Moscú han organizado una serie de cursos públicos de atletismo, bajo la dirección del profesional Jam Spowe, para estimular en el pueblo el culto de los sanos deportes

LOS EJERCICIOS FISICOS EN RUSIA

En medio de todas sus dificultades, el gobierno de los Soviets no descuida ningún detalle en lo que puede contribuir a la salud y bienestar del pueblo: Grupo de jóvenes moscovitas entregados a diversos sports en los parques públicos de Moscú

